اخبار کوتاه

اکران فیلمی از شهرام مکری در سه کشور

همزمان با اعلام حضور «جنایت بی‌دقت» تازه‌ترین ساخته شهرام مکری در فستیوال ونیالـه؛ مجله سینمایی «ددلاین» در آمریکا از واگذاری حقوق پخش این فیلم به کمپانی «تریگون فیلم» خبر داد.

به گزارش ایسنا، در این نشریه آمده است: «بعد از فستیوال ونیز نخستین نمایش «جنایت بی‌دقت» در امریکای شمالی و در فستیوال شیکاگو خواهد بود. این فیلم به تهیه‌کنندگی نگار اسکندرفر و محصول موسسه فرهنگی هنری کارنامه در قراردادی بین کمپانی «دریم لب» با مدیریت نسرین میرشب و «تریگون فیلم» برای نمایش در سه کشور المان؛ سویس و اتریش آماده می‌شود.

والتر راگل مدیر ارشد «تریگون فیلم» در گفت‌وگو با این نشریه می‌گوید: «این کمپانی افتخار پخش و توزیع «ماهی و گربه» را هم به کارگردانی شهرام مکری داشت. فیلمی که بسیار هنرمندانه و در یک نما فیلمبرداری شده بود و من آنجا، فیلم‌سازی راکشف کردم که از فیلم برای روایتی نو در مدل زمان استفاده کرده و به ما ثابت می‌کرد، سینما هنوز به طور کامل کشف نشده است. حالا او در «جنایت بی دقت» هم همین کار را کرده و این‌بار با حرکت در زمان، ما را به درون جهانی از دل سینما دعوت می‌کند. چیزی که ما این روزها به آن نیاز داریم.»

این فیلم با سرمایه‌گذاری نگار اسکندرفر و فرح سلطانی تولید شده و بعد از پایان اکران جشنواره‌ای در سال ۲۰۲۱ در سینماهای این سه کشور اروپایی به نمایش گذاشته می‌شود. به این ترتیب بعد از کمپانی «دامندفیلم» در فرانسه؛ دومین شرکت پخش اروپایی نمایش و توزیع فیلم را برعهده دارد.

آثار نقاشان ایرانی در حراج آنلاین ساتبیز

در حراج پیش روی «هنر قرن بیستم خاورمیانه» ساتبیز آثاری از هفت هنرمند ایرانی عرضه می‌شود.

به گزارش ایسنا، حراج «هنر قرن بیستم خاورمیانه» ساتبیز هفته آینده برگزار می‌شود و در جریان آن آثاری از صادق تبریزی، سهراب سپهری، مسعود عربشاهی، بهمن محصص، فرامرز پیلارام، حسن قائمی و فریدون رحیمی آسا عرضه خواهد شد.

در جریان این حراج، تابلو نقاشی «لیلی و مجنون» ـ اثر صادق تبریزی ـ از پیشگامان مکتب سقاخانه به فروش گذاشته می‌شود. این اثر که کمتر دیده شده، سال ۱۳۳۸ خلق شده و قیمتی تخمینی بین ۳ تا ۴ هزار پوند برای آن در نظر گرفته شده است.

صادق تبریزی پاییز سال ۹۶ در سن ۷۹ سالگی در لندن درگذشت.

همچنین اثر بهمن محصص که Personaggio I نام دارد، سال ۱۹۶۸ میلادی کشیده شده و قیمت تخمینی این تابلو چیزی بین ۷۰ تا ۹۰ هزار پوند برآورد می‌شود.

اثر بی‌عنوان پیلارام هم که با استفاده از رنگ متالیک، جوهر، مداد و گواش روی کاغذ کشیده شده بین ۶۰ تا ۸۰ هزار پوند برآورد قیمت شده است.

در حراج «هنر قرن بیستم خاورمیانه» ساتبیز که به دلیل شیوع ویروس کرونا از ۲۰ تا ۲۷ اکتبر (۲۹ مهر تا ۶ آبان) به صورت آنلاین برگزار می‌شود، بیش از ۱۰۰ اثر از هنرمندان مطرح منطقه به فروش گذاشته می‌شود.

حراج پیشین ساتبیز که از ۲۷ تا ۳۱ مارس ۲۰۲۰ (۸ تا ۱۲ فروردین ۹۹) به دلیل شیوع ویروس کرونا در لندن به صورت آنلاین برگزار شد، فروشی بیش از ۲ میلیون پوند را ثبت کرد.

در حم به نمایش در آمد

رونمایی از مجسمه‌های تاریخی پس از چندین دهه

مجموعه‌ای از مجسمه‌های نفیس تاریخی که برای دهه‌های متوالی در انبار و به دور از انظار عمومی نگهداری می‌شدند، برای عموم مردم در شهر رم به نمایش گذاشته شدند.

به گزارش ایسنا و به نقل از رویترز،سردیس‌هایی از فرمانروایان رومی و یک کتیبه باستانی یونانی که حدود ۲۵۰۰ سال پیش حکاکی شده است فقط نمونه‌هایی از ۹۲ اثری هستند که اکنون در شهر «رم» واقع در ایتالیا به نمایش گذاشته شده‌اند.

این مجموعه آثار مرمری به خانواده اشرافی «تورلونیا» تعلق دارند و بخش کوچکی از ۶۲۰ مجسمه‌ای محسوب می‌شوند که در این مجموعه خصوصی نگهداری می‌شوند.

گمان می‌رود این مجموعه آثار بزرگترین مجموعه خصوصی در نوع خود در جهان باشد.

«سالواتور ستی» تاریخدان هنر و مسوول برگزاری این نمایشگاه می‌گوید: «نمایش دوباره این مجموعه بی‌نظیر یک رویداد بسیار مهم است... زمانی که برای نخستین‌بار این آثار را از نزدیک دیدم بسیار احساساتی شدم چراکه درباره بسیاری از این آثار در کتاب‌ها خوانده بودم، اما هیچگاه آنها را ندیده بودم.»

در بین آثار این نمایشگاه، فواره‌ای با حکاکی‌های یونان باستان قرار دارد که احتمال داده می‌شود زمانی در باغ «ژولیوس سزار» قرار داشته است.

بسیاری از آثار این مجموعه طی سال‌های گذشته مورد مرمت قرار گرفته‌اند که از جمله این آثار به مجسمه بز می‌توان اشاره کرد که بدنه آن به قرن نخست میلادی تعلق دارد اما سر آن در قرن ۱۷ میلادی توسط «برنینی» مجسمه‌ساز مشهور ایتالیایی ساخته شده است.

قرار بود نمایشگاه «مرمرهای تورلونیا» در ماه آوریل آغاز به کار کند اما به دلیل شیوع ویروس کرونا تاریخ افتتاح این نمایشگاه به تعویق افتاد. فعالیت این نمایشگاه که در شهر «رم» برگزار شده است تا ژوئن ۲۰۲۱ ادامه خواهد داشت و انتظار می‌رود پیش از آنکه برای همیشه به ایتالیا بازگردانده شود دست کم در یک کشور اروپایی و یک بار در ایالات متحده به نمایش گذاشته شود.

اثر جدید «بنکسی» بر روی دیواری در انگلستان

اثر هنری گرافیتی جدید از «بنکسی» هنرمند نامدار و ناشناس آثار هنر خیابانی بر روی دیواری در شهر «ناتینگهام» واقع در انگلستان دیده شد.

به گزارش ایسنا و به نقل از بی بی سی، اثر هنری جدید «بنکسی» بر روی دیوار یک سالن زیبایی در شهر «ناتینگهام» واقع در انگلستان نقش بسته است.

این اثر هنری دخترکی را درحال بازی با یک لاستیک دوچرخه نشان می‌دهد که در کنار یک دوچرخه واقعی که فقط یک لاستیک دارد قرار دارد.

این هنرمند که همواره از صفحه اینستاگرام خود برای تایید اصالت آثارش استفاده می‌کند دقایقی پیش با انتشار تصاویری این اثر هنری جدید را به عنوان یکی از آثار خود معرفی کرد.

شورای شهر «ناتینگهام» برای مراقبت از این اثر از یک پوشش پلاستیکی موقتی استفاده کرده و از مردم شهر خواسته به دلیل محدودیت‌های ناشی از ویروس کرونا در محل این اثر هنری تجمع نکنند. این اثر درحالی بر روی دیواری در «ناتینگهام» نقش بسته که این شهر همچنان بالاترین آمار مبتلایان به ویروس کرونا در کشور را به خود اختصاص داده است و برخی معتقدند این یکی از دلایلی است که «بنکسی» این شهر را برای خلق جدیدترین اثرش انتخاب کرده است.

برخی دیگر از شهروندان این شهر معتقدند این اثر اشاره‌ای به کارخانه دوچرخه‌سازی مشهور این شهر است.

«بنکسی» هنرمند گرافیتی‌کار مشهوری است که با نقاشی‌های دیواری و هنر گرافیتی اعتراضی خود، شهرت جهانی دارد، با این حال هنوز هویت اصلی او فاش نشده است. نقاشی‌های این هنرمند بیشتر به مسائل سیاسی و موضوع‌هایی مانند گرمای جهانی، جنگ، شنود غیرقانونی و شرایط سخت کاری پرداخته است. تاکنون بارها نقاشی‌های این هنرمند از روی دیوار جدا و به قیمت‌های چشمگیر فروخته شده است

رئیس انجمن هنرمندان مجسمه‌ساز ایران:

سردیس‌های ضعیف توسط هنرمند مجسمه‌ساز ساخته نشده‌اند

سردیس‌ها بخشی از مجسمه‌های شهری هستند که برای یادبود شخصیت‌های تاثیرگذار یک کشور ساخته شده و در شهرها نصب می‌شوند. با توجه به اینکه سردیس ارجاع مستقیمی به یک شخصیت شناخته شده دارد، حفظ شباهت و ویژگی‌های خاص آن شخصیت اهمیت زیادی دارد. بااین‌حال گاه با سردیس‌های ضعیف و غیرحرفه‌ای مواجه می‌شویم که نه تنها نمی‌توانند یادمان و بزرگداشتی برای یک شخصیت باشند، که اسباب شوخی و مضحکه را نیز فراهم می‌کنند.

عباس مجیدی هنرمند مجسمه‌ساز و رئیس هیات مدیره انجمن هنرمندان مجسمه‌ساز ایران در گفت‌وگو با هنرآنلاین درباره این موضوع گفت: مسئله مواجه شدن با سردیس‌های ضعیفی که در سطح شهرها نصب می‌شوند همیشه وجود داشته و موضوع تازه‌ای نیست، اما امروزه به دلیل اطلاع‌رسانی بیشتر در فضای مجازی این اتفاقات بیشتر جلب‌توجه می‌کند. ضمن اینکه بعضی از شخصیت‌ها آن قدر شناخته شده و مورد توجه هستند که ضعف در ساخت سردیس آنها بیشتر خبرساز می‌شود.

مجیدی درباره دلایل رخ دادن چنین اتفاقاتی گفت: بسیاری از آثاری که در سطح شهرها می‌بینیم اصلاً توسط هنرمند مجسمه‌ساز ساخته نشده‌اند و یا ممکن است توانایی یک مجسمه‌ساز در حد ساخت اثر مورد نظر نبوده باشد. حتی ممکن است زمان کافی برای مطالعه و طراحی و ساخت اثر به هنرمند داده نشده باشد، زیرا بسیاری از این آثار جنبه نمایشی برای رونمایی در یک رویداد خاص را دارند و باید در تاریخ مشخصی آماده شوند.

او با اشاره به اینکه سردیس‌های نامناسب بیشتر در شهرستان‌ها دیده‌شده‌اند گفت: آنچه خروجی کار نشان می‌دهد این است که هیچ نظارتی بر این فعالیت‌ها وجود ندارد. شهرداری‌ها یا نهادها با افراد نامناسبی همکاری می‌کنند که نتیجه آن تولید سردیس‌هایی است که با واکنش‌های منفی مواجه می‌شود. اگر هر کسی چیزی بسازد و آن را در شهر نصب کنیم راه را به خطا رفته‌ایم. سیاست‌گذاری نادرست، انتخاب نامناسب هنرمند یا دادن فرصت محدود به او عواملی هستند که باعث می‌شوند با چنین آثاری در سطح شهرها مواجه شویم.

مجیدی ادامه داد: مقابله با این اتفاقات نیازمند مدیریت صحیح است. انجمن هنرمندان مجسمه‌ساز ایران بارها به صورت مکاتبه و در نشست‌های تخصصی به مسئولین این موضوع را یادآور شده و زنگ خطر را به صدا درآورده است که باید آثار هنری که در سطح شهر نصب می‌شوند با تخصص و مشاوره کارشناسان این هنر تهیه شوند. نصب آثار حجمی در سطح شهر معمولاً به عهده سازمان زیباسازی است، اما حتی اگر سازمان زیباسازی شهرها هم نظارتی بر این کار داشته باشد باز نمی‌توان مطمئن بود که الزاماً کار با کیفیتی وارد شهر شود.

این هنرمند افزود: انجمن مجسمه‌سازان از اعضایی تشکیل شده که تجربه و علم این کار را دارند و حرفه‌های زیادی در زمینه مجسمه‌های شهری دارند، اما در مراحل اولیه و آنجایی که باید مشاوره‌های تخصصی با نهادی مانند انجمن هنرمندان مجسمه‌ساز انجام شود این اتفاق رخ نمی‌دهد. در سفارش ساخت آثار شهری باید شورای سیاست‌گذاری درستی وجود داشته باشد که فرصت مطالعاتی کافی به هنرمند بدهد. همچنین در مرحله انتخاب هنرمند نیز افرادی باید انتخاب شوند که ماهر باشند.

مجیدی افزود: یکی از بخش‌های هنر شهری ساخت مجسمه مشاهیر است و طبیعی است که هم انتظار مخاطب و هم رسالت هنرمند آن است که سردیس هم به جهت آناتومی و شباهت‌سازی و هم به جهت شخصیت‌پردازی نزدیک به واقعیت باشد. هنرمند باید شاخصه‌های علمی، ادبی، سیاسی و وجوه خاص یک شخصیت را در چهره او بگنجاند و این مسئله نیاز به برنامه و مطالعه زیاد دارد. اثری که قرار است بخشی از هویت شهر باشد و با مخاطب خود ارتباط برقرار کند، نیاز به زمان کافی برای مطالعه، انتخاب متریال، اجرا و توجه به فضایی که مجسمه قرار است در آن نصب شود دارد، اما متأسفانه می‌بینیم که به هیچ‌کدام از این موارد توجه نمی‌شود. این روند در واقع یک کار پژوهشی است و تنها درصورتی‌که همه این مراحل طی شود می‌توان گفت اثری به وجود آمده که در ارتباط با شهر است و می‌تواند ارزش افزوده برای شهر بیاورد و سواد بصری مخاطب را بالا ببرد.

(نوبت دوم)

تجدید آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

(تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه‌گران) شماره ۲۲۰۱/۹۹/۰۸

شماره: گ ۴۶۱۷۳/۰۸۰/۳۱
تاریخ: ۱۳۹۹/۰۷/۲۰

شرکت گاز استان آذربایجان غربی

شرکت گاز استان آذربایجان غربی در نظر دارد مناقصه با مشخصات زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه (دریافت استعلام ارزیابی کیفی، ارائه اسناد ارزیابی کیفی، دریافت مابقی اسناد مناقصه، ارائه پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکت‌ها) بصورت الکترونیکی و از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد گرفت.

۱- **مناقصه گزار:** شرکت گاز استان آذربایجانغربی

۲- **موضوع مناقصه:** پروژه تهیه تجهیزات و ساخت و نصب ۴۰۰ انشعاب تجاری و خانگی پلی اتیلنی روستاهای محور مرادلوی شهرستان پلدشت (روستاهای مرادلوی علیا، عشق آباد، فتاح کندی، آق اتلوق، کنیکور، ساری سو) به شرح:
* انشعاب تجاری و خانگی پلی اتیلنی به تعداد ۴۰۰ انشعاب

۳- **محل اجرای پروژه:** شهرستان پلدشت

۴- **استاندارد اجرای کار:** مطابق مشخصات فنی و استانداردهای پذیرفته شده شرکت ملی گاز ایران

۵- **شرایط متقاضیان:**
- داشتن شخصیت حقوقی
- داشتن گواهی صلاحیت معتبر پایه پنج و یا بالاتر در رشته تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه
- داشتن ظرفیت خالی ارجاع کار
- توانائی تهیه و تسلیم انواع ضمانتنامه‌های مورد نیاز

۶- **نحوه دریافت کاربرگ‌های استعلام ارزیابی:** از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس (www.setadiran.ir)

۷- **مهلت زمانی دریافت کاربرگ‌های استعلام ارزیابی:** ساعت ۱۶ تاریخ ۱۳۹۹/۰۸/۰۳

۸- **مهلت زمانی ارائه و بارگذاری کاربرگ‌ها و اسناد استعلام ارزیابی:** ساعت ۱۶ تاریخ ۱۳۹۹/۰۸/۱۷

۹- شماره مناقصه ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ۲۰۹۹۰۹۱۹۳۱۰۰۰۰۵۶

۱۰- **نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** مطابق مصوبه شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران و اصلاحیه‌های بعدی آن خواهد بود.

۱۱- **اطلاعات تماس مناقصه گزار:** مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا داشتن هرگونه ابهام در خصوص اسناد مناقصه با تلفن شماره ۰۴۴-۳۳۴۷۷۱۷۰ تماس یا از طریق نمابر شماره ۰۴۴-۳۳۴۴۴۴۷۵ مکاتبه نمایند.

آدرس: دفترامور قراردادها واقع در ارومیه، خیابان مولوی، شرکت گاز استان آذربایجان غربی، طبقه اول، اتاق ۱۰۲

متعاقبا شرکت‌های مکتسبه حد نصاب امتیاز ارزیابی کیفی، در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی مجاز به دریافت مابقی اسناد مناقصه و ارائه پیشنهاد قیمت خواهند بود. لذا مسئولیت اطلاع از روند برگزاری الکترونیکی مناقصه و کنترل‌های لازم بر عهده مناقصه گران می‌باشد.

برای آگاهی از اخبار، آگهی‌های مناقصه، مزایده و عملکرد شرکت گاز استان آذربایجانغربی می‌توانید به کانال پیام رسان سروش به آدرس @WAZARGAS مراجعه فرمایید.

تاریخ انتشارنوبت اول: ۹۹/۰۷/۲۳ - تاریخ انتشارنوبت دوم: ۹۹/۰۷/۲۷
شماره مجوز: ۱۳۹۹/۳۸۸۲

روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان غربی

(نوبت دوم)

آگهی ارزیابی کیفی مناقصه‌گران ۲۰۹۹۰۹۱۷۰۱۰۰۰۰۳۸

مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره: ۹۹۰۱۲

موضوع مناقصه: INSULATING JOINT

شماره تقاضای خرید: SND-۹۸۰۰۰۷۸

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی مستقر در شیراز در نظر دارد مطابق شرایط و مشخصات ذیل؛ INSULATION JOINT مورد نیاز مناطق عملیاتی نار و کنگان خود را از شرکت‌های تولید کننده واجد شرایط تامین نماید. از متقاضیان شرکت در مناقصه دعوت می‌شود با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) پس از مطالعه دقیق شرایط عمومی و اختصاصی مناقصه و مشخصات فنی کالای موردنیاز (در پایین همین آگهی)، در صورتی‌که توانایی تهیه کالا را داشته باشند، نسبت به تکمیل و ارسال فرم ارزیابی کیفی مناقصه‌گران واقع در سایت

۱- **شرح مشخصات فنی کالا:** (شرح کامل مشخصات فنی کالاها به همراه همین آگهی در سایت فوق‌الذکر موجود می‌باشد.)
INSULATION JOINT (تامین لوله مورد نیاز توسط کارفرما انجام می‌گردد.)

۲- کلیه مراحل برگزاری فرآیند مناقصه، از دریافت و تحویل اسناد ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت سایر مراحل، صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس http://www.setadiran.ir میسر خواهد بود. ضمنا مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه مذکور، لازم است مراحل ثبت نام در سایت فوق و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه به انجام رسانند. تلفن پشتیبانی سامانه: ۰۲۱-۴۱۹۳۴

۳- **مهلت تحویل:** آخرین مهلت ارسال فرم‌های تکمیل شده ارزیابی کیفی تا پایان وقت اداری روز ۹۹/۰۸/۲۰ می‌باشد.

۴- **ارسال اسناد مناقصه:**

۴-۱) پس از انجام ارزیابی کیفی، شرکت‌های تایید شده ملزم به ارائه پاکات ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار معتبر بانکی شش ماهه یا سه ماهه قابل تمدید و یا رسید واریز وجه نقد (شماره حساب جهت واریز وجه با هماهنگی امور مالی مشخص می‌گردد) به مبلغ ۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به نام شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی، پیشنهاد فنی و پیشنهاد مالی از طریق سامانه ستاد می‌باشند. در غیر این صورت امکان ادامه حضور در روند مناقصه وجود نخواهد داشت.

۴-۲) تاریخ گشایش پیشنهادات مالی پس از بررسی پیشنهادات فنی شرکت‌ها، اعلام خواهد شد.

۵- کلیه شرکت کنندگان در مناقصه لازم است در لیست تامین کنندگان مورد تایید شرکت ملی نفت ایران (AVL) باشند.

۶- رعایت کلیه موارد مندرج در فرم الزامات و دامنه بازرسی فنی کالا الزامی می‌باشد.

۷- **اقلام مربوط به درخواست خرید باید به صورت پیشکرایه به آدرس:** استان بوشهر- شهرستان جم- بعد از پمپ اکبرآباد- منطقه عملیاتی نار و کنگان- انبار تدارکات کالا ارسال گردد.

۸- در صورت برنده شدن ارائه ضمانتنامه انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد مبلغ معامله الزامیست.

۹- برنده مناقصه می‌تواند با ارائه ضمانتنامه بانکی معتبر حداکثر به میزان ۲۵٪ کل مبلغ معامله پیش پرداخت دریافت نماید.

۱۰- قیمت تراز شده باتوجه به امتیازات فنی ارائه شده توسط کمیته فنی بازرگانی و ضریب تاثیر ۴۰ درصد محاسبه و ملاک تعیین برنده خواهد بود.

توجه: هرگونه تغییر در شرایط و زمان مناقصه به اطلاع کلیه شرکت کنندگان در مناقصه خواهد رسید.

در صورت ضرورت با شماره تلفن ۳۲۱۳۸۴۰۲ و ۳۲۱۳۸۴۳۶-۰۷۱ تماس بگیرد و مکاتبات خود را به شماره ۳۲۳۱۴۴۴۷-۰۷۱ ارسال نماید.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۰۷/۲۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۰۷/۲۷
شماره مجوز: ۳۹۳۸. ۱۳۹۹

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

(نوبت دوم)

آگهی فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده)
یک مرحله‌ای ساخت و اجرای ابنیه و تأسیسات مکانیکی و برقی پروژه مسکونی تجاری ایثار ارومیه (بصورت تهاتری)

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان غربی

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان غربی درنظر دارد ساخت و اجرای ابنیه و تأسیسات مکانیکی و برقی پروژه مسکونی تجاری ایثار ارومیه (به صورت تهاتری) را به پیمانکاران دارای صلاحیت از طریق مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) از طریق سامانه الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir واگذار نماید.

ردیف	موضوع	مدت قرارداد	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
۱	ساخت و اجرای ابنیه و تأسیسات مکانیکی و برقی پروژه مسکونی تجاری ایثار ارومیه	۲۴ ماه شمسی	۲۰۵,۷۰۰,۰۰۰

تضمین شرکت در مناقصه: ضمانت نامه معتبر سه ماهه و یا اصل فیش بانکی واریزی به حساب ۰۱۰۵۶۵۸۲۱۴۰۰۸ نزد بانک ملی بنام بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان غربی

• **تاریخ انتشار مناقصه در سامانه:** از ساعت ۸ صبح مورخ ۹۹/۰۷/۲۴

• **مهلت دریافت اسناد مناقصه:** از ساعت ۸ صبح مورخ ۹۹/۰۷/۲۴ تا ساعت ۸ صبح مورخ ۹۹/۰۷/۲۸

• **مهلت زمانی ارائه پیشنهاد:** تا ساعت ۸ صبح مورخ ۹۹/۰۸/۰۸

• **زمان بازگشایی پاکت‌های ارزیابی کیفی:** ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۹/۰۸/۰۸

• **زمان بازگشایی پاکت‌های مالی:** ساعت ۱۴ بعدازظهر مورخ ۹۹/۰۸/۰۸

• مناقصه‌گر یا نماینده ایشان با ارائه معرفی نامه در جلسه بازگشایی پاکت‌ها شرکت فرمایند.

• **اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار:** جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و تحویل پاکت‌های الف و ارزیابی به نشانی آذربایجان غربی – ارومیه – ابتدای بلوار باهنر بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان غربی – طبقه همکف واحد امورقراردادها و کنترل پروژه و دبیرخانه اداره حراست مراجعه فرمائید. تلفن تماس ۰۴۴-۳۳۸۲۰۱۶۰-۳۳۸۵۱۵۸۷-۳۳۸۵۱۵۸۶

• **نشانی و شماره تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:** مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴

• **دفتر ثبت نام:** ۸۸۹۶۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸ (اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان‌ها در سایت سامانه در بخش ثبت نام/ پروفایل تامین کننده /مناقصه‌گر موجود است).

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۰۷/۲۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۰۷/۲۷

روابط عمومی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی آذربایجان غربی

(نوبت دوم)

آگهی مناقصه عمومی

شماره مناقصه: ۶۹۱۷۹

شماره مجوز: ۱۳۹۹/۳۸۷۲

شرکت گاز استان مازندران
(سهامی خاص)

شرکت گاز استان مازندران در نظردارد مناقصات جدول ذیل را بین پیمانکاران واجد شرایط با مشخصات و شرایط ذکر شده به روش مناقصه عمومی و از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبل، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

شرح مختصر کار:

ردیف	موضوع مناقصه	شماره در سامانه	مبلغ تضمین	مبلغ برآورد
۱	نگهداری و تعمیرات و خدمات شهری و روستایی، مشترکین قرائت و ... شهرستان بابل و شهرها و روستاهای حومه	۲۰۹۹۰۹۱۵۷۸۰۰۰۱۳۷	۵/۳۰۲/۷۷۹/۰۰۰	۱۳۰/۱۳۸/۹۱۹/۴۱۳
۲	انجام مجموعه فعالیت‌های نگهداری و تعمیرات تاسیسات، اجرای حفره خالی و نصب انشعاب گاز در سطح شهرستان نور و شهرهای تابعه به روش pe (تجدید مناقصه)	۲۰۹۹۰۹۱۵۷۸۰۰۰۱۳۸	۴/۵۴۹/۸۴۰/۰۰۰	۹۲/۴۹۱/۵۱۹/۸۷۰

۱- **محل اجرای پروژه:** در محدوده گاز استان مازندران
۲- **محل تامین اعتبار:** منابع جاری
۳- **نوع تضمین فرایند ارجاع کار:** تضمین معتبر براساس آیین نامه تضامین معاملات دولتی مصوبه هیات وزیران به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ ه مورخ ۱۳۹۴/۹/۲۲ و اصلاحات بعد از آن در خصوص کارهای پیمانکاری
۴- **تاریخ انتشار مناقصه در سامانه:** ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه ۹۹/۷/۲۸ می‌باشد.
۵- **مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت:** ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه تاریخ ۹۹/۷/۳۰
۶- **مهلت زمانی ارائه پیشنهاد:** ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه تاریخ ۹۹/۸/۱۰ (ضمنا اصل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در این مهلت ثبت اتوماسیون اداری و تحویل دبیرخانه رمز محرمانه حراست گردد)
۷- **زمان بازگشایی پاکت‌ها:** ساعت ۹ روز یکشنبه تاریخ ۹۹/۸/۱۱
۸- **مدت اعتبار پیشنهادها:** سه ماه می‌باشد و این مدت حداکثر برای یکبار قابل تمدید است.
۹- **شرایط متقاضی:**
- داشتن گواهی صلاحیت از اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی با ظرفیت آزاد
- داشتن توانایی ارائه تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار و انجام تعهدات طبق ضوابط کارفرما
- داشتن کد اقتصادی از وزارت اقتصادی و دارایی
- ثبت نام و اخذ کد اطلاع رسانی پایگاه ملی مناقصات با مراجعه به سایت http://iets.mporg.ir
- ارائه صورت‌های مالی حسابرسی شده منتهی به ۹۸/۱۲/۲۹ برای پیشنهادهای بالای ۱۰ برابر نصاب معاملات متوسط باشد الزامی است. با رعایت ماده ۴ آیین نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرایی و تقویت حسابرسی.
- «حداقل نصاب پیشنهاد دهنده در این مناقصه‌ها برای ردیف ۱ سه مناقصه گر و برای ردیف ۲ به هر تعداد مناقصه‌گر می‌باشد» (ملاک تعیین تعداد مناقصه گر، بعد از تایید صحیح بودن محتویات پاکت الف می‌باشد).
- قیمت‌ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد.(درصورتیکه کالا مشابه تولید داخل دارد)

متقاضیانی که دارای شرایط مذکور در بند «۹» فوق بوده و آمادگی اجرای پروژه را دارند، می‌توانند در مهلت تعیین شده فوق الذکر جهت دریافت اسناد به سایت اعلام شده مراجعه نمایند.

- شرکت کنندگان در مناقصه، می‌بایست شماره ثابت و شماره فکس دفتر خود را در سامانه ستاد ارائه نمایند در غیر اینصورت مسئولیت عدم اطلاع رسانی در مواقع ضروری به عهده آن شرکت می‌باشد و حق هیچگونه اعتراضی نخواهد داشت.
- به پیشنهادات شرکت‌های دارای هیات مدیره مشترک موثر در انجام مناقصه ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر در سایت شرکت گاز استان مازندران به آدرس www.nigc-mazandaran.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس http://iets.mporg.ir مراجعه نمایید.
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه
- مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ و ۰۲۱-۵۷۸۹۵۰۰۰
دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۹۵۱۹۳۷۶۸
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۹/۰۷/۲۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۹/۰۷/۲۷

روابط عمومی شرکت گاز استان مازندران